

# Firetur 1 fra Namdalen

## Oppstilling sett fra musikken

Energutt hilser egen jente,, 2 er jente,  
3 er jente, 3 er gutt, 2 er gutt før  
Kjeden, 16 takter.

♩ 1 ○

♩ 2 ○

♩ 3 ○

♩ stå ○

♩ 1 ○

♩ 2 ○

♩ 3 ○

♩ stå ○

## Når kjeden starter

Enerpar et lite skritt mot sentrum,  
2 ere snur ned mot 3 ere som snur opp.  
1 er gutt, 2 er jente og 3 er gutt med-  
sols, 1 er jente, 2 er gutt og 3 er jente  
motsols, 16 takter.

♩ 1 ○

♩ 2 ○

♩ 3 ○

♩ stå ○

♩ 1 ○

♩ 2 ○

♩ 3 ○

♩ stå ○

## I kjeden, stoppesteg

Høyre hånd til den man ser på, venstre  
til neste osv, 2 stoppesteg for hver man  
møter, i alt 16 stoppesteg.

På de to siste, rygger man på plass.

### Og kjeden avsluttes slik

For 1 er gutt og 2 er gutt: De møtes høyre i høyre, 1 er og 2 er gutt svinger seg motsols og rygger på plass på jentesiden. For 1 er jente og 2 er jente skjer det på samme måte.

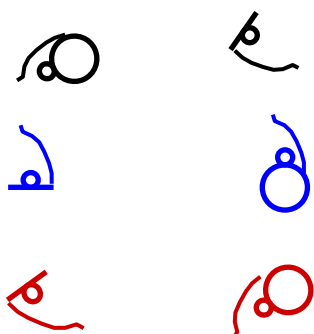
3 er par møtes øverst, høyre i høyre, og svinger en 1/2 gang motsols på plass

### Når kjeden er ferdig

Har 1 er gutt og 3 er jente, samt 1 er jente og 3 er gutt byttet plass. 2 er jente har byttet plass med 2 er gutt.

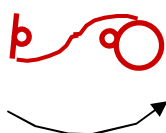
Slik:

#### Første 2 stoppestegene

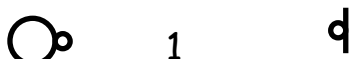


13. og 14. stoppesteg + rygge på plass på 15. og 16.

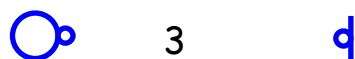
♫ stå ○



♫ stå ○



♫ stå ○

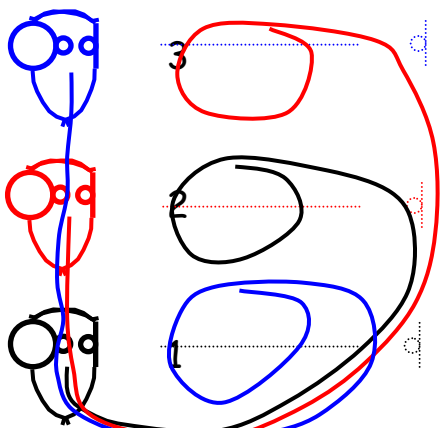


♫ stå ○

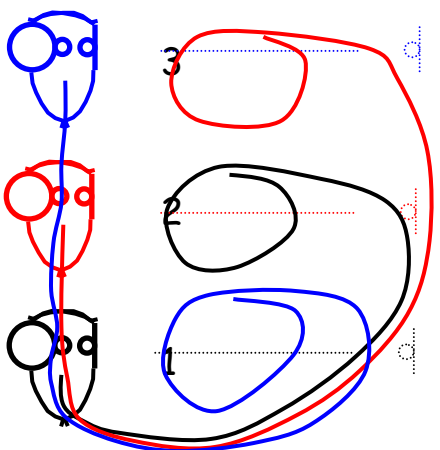
## Kompliment og vals

Nå danser alle et kompliment slik; Fram på venstre, svikt, trø bak på høyre og inntil.

Guttene 3, 2 og 1, danser med 2 stoppesteg over til jentene. Tar samdanstak nr 1 og danser vals etter hverandre. 1 er parets leder an og alle danser slik fargen viser



p stå ○



p stå ○

## Etter valsen er vi klar til kjede

Når alle har danset 16 takter vals, stiller vi i posisjon der linjen viser, rødt par øverst (blir nå ståpar). Sort par (1 er) stanser i midten, og blått par som var 3 er par stanser nedenfor 1 er (sort) og blir 2 er par.

Grønt par blir nå med i dansen som 3 er par. Og det kommer nye røde par som ståpar

p stå ○

p 1 ○

p 2 ○

p 3 ○

p stå ○

p 1 ○

p 2 ○

p 3 ○